

פון די צוויי הונדערט און אכט און פופציק בריוו אין דער זאמלונג זענען צוויי הונדערט און איין און צוואנציק געשריבן פון שלום אש — הונדערט אכט און זיבעציק צו זיין פריי מאטלימאדזשיע, ניין און דרייסיג בריוו צו דוד בן-ארי, דעם ראש-העיר פון בת-ים אין דער תקופה ווען די בריוו זענען געשריבן געווארן, איין בריוו צו אייב קאהאן, דעם ערשטן רעדאקטאר פון „פארווערטס“ אין ניו-יארק, איין בריוו צו שמואל יעקב יאצקאן, דעם ערשטן רעדאקטאר פון „הניב“ אין ווארשע, איין בריוו צו מאיר ווייסגאל און איין בריוו צו אביה, דער טאכטער פון דוד בן-ארי.

די בריוו נעמען ארום צוויי תקופות: פון 1905 — 1919 און פון 1939 — 1957. די בריוו פון מאטל אש זענען געשריבן זייט די צוואנציקער יארן ביז 1955.

די זאמלונג נעמט ארום בלויז א טייל פון דער פארוואויגטער קארעספאנדענץ פון שלום אש צו זיין פריי, צו זינע קינדער, צו פארלעגערס און רעדאקטארן, צו שרייבערס, פריינד און אינסטיטוציעס, און ארומגענענדיקע און אויסגעפנדיקע זאמלונג פון די בריוו פון שלום אש וואלט געפאדערט די ארבעט פון אן אקאדעמיע. דער ציל פון דעם רעדאקטאר פון אש דער זאמלונג איז געווען גאר פון אן אנדער כאראקטער. נעמלעך, צוזאמענגעבען און ארויסגעבן א צאל בריוו פון שלום אש פון וועלכע עס זאל זיך באקומען דער נשמה-פארטרעט פון דעם מענטש שלום אש. דעם קינסטלער און מיסטער שלום אש און זיין ארומגענענדיקן מאטיוו-אוצר אין דער יידישער ליטעראטור זייט „דאס שטעטל“ ביז „משה“ און „דער מאן פון נצרת“ קענען מיר.

זייט שלום אש איז אריין אין דער יידישער ליטעראטור — און ער איז אריין אין דער יידישער ליטעראטור מיט א געוואלדיק אויסגעבענקטן כוח — זענען זינע האנד-לוגען און פארעפנטלעכונגען אפט געווען קאנטראווערסיווע, נישט געקוקט דערויף וואס ווי א קינסטלער איז ער געווען דער ראמאנטיקער און דער אפאלאגעיטיקער אין דער יידישער ליטעראטור. וואס פאר א סגאל כוחות זענען געווען אין אים און אים באווייגן צו די און אנדערע האנדלונגען און מאטיוו? צי האט שלום אש באטראכט זיין שרייבן ווי א נאציאנאלע שליחות, אדער ווי א שרייבערישע פראפעסיע און וועלכער עס איז איידע? צי האט שלום אש געפירט זינע מלחמות לשם שמים, אדער פאר צילן וואס זיינע קעגנערס האבן אים צוגעשריבן?

איך האף, אז דעם ענטפער אויף די אויבנדיקע פראגעס — אויב אפילו נישט דעם גאנצן ענטפער — באקומען מיר פון זינע בריוו אין אש דער זאמלונג. נישטא קיין מער אינטערסאנטע אויסדרוק ווי בריוו פון א מאן צו זיין פריי, וואס ער האט ליב ווי א טייל פון אים אליין, און וואס זיין גאנץ לעבן איז אפהענגיק פון איר, פון איר ליבע, פון איר ווארט און עצה. מאטלימאדזשיע אש איז געווען געבענטשט מיט אן אויסערגעוויינט-לעכער אינטעליגענץ און אינטוציע. זי האט אין שלום אש געזען א הימלי-באשערטן געליבטן און א קינד, א גרויס קינד, וואס מען דארף עס באשירעמען פון שטרויכלונגען. פאר איר איז שלום אש געווען אפן און ער האט פאר איר גארנישט געקאנט אויסבא-האלטן. זענען זינע בריוו צו איר געווען ווידויס פון זינע האנדלונגען און מחשבות.

די צווייטע גרויסע ליבע פון שלום אש איז געווען ארץ-ישראל. איך האב דעריבער געהאלטן פאר נויטיק ארטיגונגעמען אין דער זאמלונג א פיר צענדליק בריוו פון מאטל-מאדזשיע אש, כדי צו באקומען די נשמה-פארבינדונג צווישן ביידע און פאר קאנ-פראנטאציע.

וועגן דעם הלום פון שלום און מאטל אש צו באזעצן זיך אין ישראל און זינע ספקות בשייכות מיט דעם קאמף קעגן אים פאר זינע אנוי גערופענע „קריסטלעכע ראמאנען“ דערציילן זינע בריוו צו דוד בן-ארי, דעם ראש-העיר פון בת-ים, וואס איז געווען א חסיד פון שלום אש, א ווארעמער ייד, וואס האט געוואלט, אז דער ראמאנטיקער און אפאלאגעיטיקער שלום אש זאל ווערן א סטאבילער תושב אין בת-ים.

פון די צוויי טיילן בריוו, צו זיין פריי און צו דוד בן-ארי, באקומט זיך ארויס, אז שלום אש איז געווען א מאן פון נאציאנאלער שליחות, א שרייבער וואס האט געזוכט א תיקון פאר זיין געפרוועט פאלק, א מיסטער וואס האט געהאט דאס געפיל פון נביאות און אן אויסדריקער פון אידישע לעכצונגען, וואס ער האט נישט געוואלט און אויך נישט געקאנט גובר זיין; וואס זענען שטארקער געווען פון זיין מענטשלעכן ווילקאנישן טעמפעראמענט.

די בריוו ווערן פארעפנטלעכט ווי זיי זענען געשריבן געווארן. בלויז די ארטאגראפיע איז טיילווייז מאדערניזירט. געוויסע גראמאטיקאלישע פעלערן און סטיליטישע אומ-פינקטלעכקייטן זענען בכיוון איבערגעלאזט געווארן, ווייל אויך זיי זענען כאראקטע-ריסטיש פאר דעם אומרו און שרייבערישן אימפעט פון שלום אש דעם מענטש. דא און דארט זענען אויסגעמיטן געווארן איינצלע אויסדרוקן פון אינטימיטעט צווישן מאן און פריי, וואס זענען ווירקלעך ריין פערזענלעכע און זיי זענען נישט געווען נויטיק פאר דעם ציל, פאר וועלכן די זאמלונג ווערט ארויסגעגעבן פאר דער עפנטלעכקייט.

דער גרעסטער טייל פון די בריוו איז צוגעגרייט געווארן פון די אריגינאלן דורך דעם פארשטארבענעם מיכאל זילבערבערג ז"ל, וואס איז געווען דירעקטאר פון „יו"א אין לאנדאן און מחבר פון „דער ווארשעווער טאגבוך“ אויך אין ענגליש און אין העברעיש. מיט יראת הכבוד דערמאנען מיר אים.

צום סוף דריקן מיר אויס א דאנק די אינסטיטוציעס, וועלכע האבן דורך זייער מיט-הילף מעגלעך געמאכט די זאמלונג זאל דערשיינען.

מ. צאנז

גלייכער מיר זאלן נישט קומען קיין ישראל. בכל נפש איבערגעגעבן צו ישראל — קאן איר נישט האבן קיין פרייע געלעגנהייט אויסצורדיקן זיך און צו שרייבן דאס וואס איר וויל — לויט מיין געוויסן — אזוי ארום אין קיין פלאץ נישטא פאר מיר אין ישראל. איר האב קיין חשק נישט צו פטרן מינע לעצטע יארן פון מיין לעבן צו פירן וויפוחים און ווערן א קדוש. איר האב עפעס בעסערס צו טון. איר האב נאך וואס צו זאגן און איר וויל האבן די פרייהייט צו זאגן וואס איר וויל זאגן. פארשטייט זיך, אז אין אזא געדריקטער שטימונג וועט מיין פרוי לאנג נישט קאנען עקזיסטירן אין ישראל. מיר זענען נישט קיין עמיגרנטן, וואס האבן נישט וויל צו גיין, איר בין אינגעלאדן און גוטגעזען אין פיל מדינות, ווו איר פארמאגן צענדליקער טויזנטער לעזער, וואס וועלן מיר אויפנעמען מיט אויסגעשפרייטע ארעמס. וואס שוין ישראל, גלויב איר, אז איר קאן פיל מער אויפטון פאר די אינטערעסן פון ישראל זייענדיק אין חוץ לארץ, ווי איר האב עס געטון ביז איצט, איידער צו זיין אין גלות אין ישראל. אז די ישראל-יידן ווילן בעסער האבן צווישן זיך חיים ליבערמאן איידער שלום אש און ער וועט זיין א פיל אנגענעמער ארנאמענט פאר ישראל — זאל זיי דאס ווילן באקומען. דאס איז די אמתע סיבה וואס האלט אונדז אפ פון קומען קיין ישראל.

מיט די הארציקסטע גרוסן פאר אייער משפחה און פאר איר.

אייער שלום אש

202

CONTINENTAL HOTEL
NICE

ניצא, 18טער יאנואר [1956]

ליבער פריינד, [דוד בן-ארי]

אזוי ווי איר זעט האב איר דעם בעליגנדיקן בריוו אנגעשריבן מיט אפט טעג צוריק, נאך מיין ווייב האט מיר דעם בריוו נישט געלאזט אוועקשויקן, פדי איר זאל איר און אייער איידעלע פרוי נישט פארשאפן קיין עגמות נפש. איר גלויב אבער, אז איר מוזסט עס וויסן און איר באדארף אונז שרייבן איצט, אין דער שווערער צייט, עס זאל נישט זיין קיין חידוש בי איר, אז מיר זענען נישט געקומען אדער מיר האבן זיך אפגעהאלטן [פון

קומען] דערפאר, וויל די לאגע אין ישראל איז נישט קיין זיכערע. פונקט פארקערט, טאקע צוליב דעם האבן מיר ביידע זיך געשטארקט ווען אפילו מיר זענען ביידע קראנק און שוואך (קיין איין טאג וואס מיר זענען דא אין ניצע און ווארטן אויף אונדזער אפרעזע קיין ישראל האבן מיר נישט גע- האט קיין פריינד נאך מיר זענען געווען מיט איר צוזאמען בעת צרה). דאך האבן מיר זיך געשטארקט, מיר האבן זיך אינגעפאקט און מיר זענען שוין דריי מאל גרייט געווען אפצורייזן. נאך צו ווערן א שטערונג ווען מיר קאנען איצט קומען און נישט זיין א טייל פון איר און ביטראגן אונדזער ווילן און אונדזער הארץ, צו טראגן מיט איר צוזאמען די לאסט — האט עס נישט קיין טעם פאר אונדזער קומען. נאך איר האב מורא, אז מיין קומען קאן ווערן אן אבן-נגף פאר איר פערזענלעך און פאר ישראל בכלל.

איר האב געהאלטן אין איין רעדן אויף די פארזאמלונגען אין ישראל — בני יעדער געלעגנהייט — אז ישראל נויטיקט זיך אין פריינד און אין פאר- בינדעטע. קיין איין פאלק קאן ביי הינטיקן טאג נישט בלייבן אן פארבינד- דעטע, בפרט ווען עס זענען אויפגעשטאנען אזעלכע חיות רעות מיט באמ- בעס, ווי די רוסן-באלשעוויקעס זענען עס, וואס זענען גרייט אונדז צו ברענגען פאר א קרבן אויפן מזבח פון זייערע אימפעריאליסטישע אַמב- ציעס צו געווינען די אראבער — קאן ישראל נישט בויען אויף אירע אייגענע כוחות. מיר מוזן האבן פריינד צווישן די קריסטן און מיר קאנען זיי געווינען. מיר מוזן ווערן אין זייערע אויגן די שארית-הפליטה, וואס גאט פירט צוריק קיין ישראל, נישט בלויז פאר יידן נאך פדי צו זיין אן אור לגוים, אזוי ווי דער נביא האט אויף אונדז נביאות געזאגט. מיין פריינד, איר האב טאגטעגלעכע באווייזן, אז דאס וואס איר האב געפריידיקט אין מינע ביכער, ווערט אנערקענט אין דער וועלט פון יידן און בני קריסטן צוגלייך. דאס האט יעדער איינער אינגעזען. בשעת איר בין געווען אין אמעריקע האבן אלע גרויסע צייטונגען און די אנגעזעענסטע מענטשן עדות געזאגט דערויף. זאל איר ווערן גערודפט אין ישראל פאר אידייען, וועלכע די גאנצע וועלט (יא!) די גאנצע וועלט אנערקענט זיי? וועט עס נישט זיין קיין פעולה און א גליק פאר ישראל (אין וועלכע ישראל נויטיקט זיך) נאך א לאנד אין דערנידערונג? און דאס וויל איר אויסמיידן אין דער איצ- טיקער צייט, וויל ישראל נויטיקט זיך אין סימפאטיע מיט אלע מינע כוחות. דאס איז דער טעם און די אורזאך פארוואס איר האב אפגעלייגט מיין ריזע. פון איר דערווארט איר צו הערן אייער מיינונג, וויל איר זענט א נוגע בדרך.

מיט די הערצליכסטע גרוסן
אייער שלום אש

טייערע מאטל-לעבן,

איך קאן דיר גארנישט ארויסשרייבן ווי דו האסט מיר דערפרייט מיט דיין טעלעגראם. גאט מיינער, איך ליב דאך איך אלע אזוי אז איך קלער באלד איבער, גאט ווייסט וואס. איך האב נישט געוואלט צו דיר טעלעגראפירן וועגן קינדס געזונט. איך האב געוויסט, אז דו ביזט נעבעך פארדרייט און צעטראגן מיטן קינד, האב איך נישט געוואלט דיר צרות אנטון און קומען מיט מיין אומרויזקייט. איך האב אפגעווארט ביז דו וועסט אליין טעלעגראפירן. דער דאקטאר דא האט מיר געזאגט, אז איך וועל קריגן פון דיר א טעלעגראם אז דעם קינד איז בעסער, איך קוש דיר פאר דעם טעלעגראם און דאנק דיר הערצלעך.

איך גיי אונטערנעמען א טורנע איבערן לאנד, דאס וועט דויערן א חודש. ביז מיר איז מער ווי זיכער אז מיר וועלן שוין דא איבערבלייבן. איך טרעט אריין אין דער סאציאליסטישער פארטיי און וויל זיך נעמען צו ארבעטן צווישן ארבעטער. דערווייל זיך איך דא אין מיין ווייניג איינער אליין, אין די דריי צימערן, און ארבעט. אנטקעגן מיר איז דא א גרויסער וואלד, איך בענק נאך דיר. קום צו מיר, מיין טייערע מאדזשע, ווי אמשנעלסטן. אלע האבן געהערט און ווייסן פון דיר און דו האסט דא א פיל גרעסערן נאמען פון מיר. איך ווייס נישט ווער עס מאכט דיר אזוי בארימט אז דו ביזט די שענסטע, די איידלסטע, די אינטעליגענטסטע און בעסטע פרוי, אלע ווארטן מיט גרויס נייגיריקייט דיר צו זען און צו קענען. וועסט דיר מוזן מאכן אייניקע שיינע קליידער איידער דו וועסט אהער קומען. דא קאסט אלץ זייער טייער, אין פאריז איז אודאי אלץ ביליק. דא איז איצט זייער קאלט, נאך ווען דו וועסט אהער קומען, וועט שוין זון ווארעמער. איך קוש דיר, מיין שיינע מאדזשע.

דיין שלום

טייערע מאטל-לעבן,

איך האב דיר ביז איצט נישט געשריבן. איך בין גאנצע טעג פאריאגט מיט מיין פיעסע. איך באדויער זייער וואס דו ביזט נישט דא, דו וואלט געקאנט גיכער ווי איך דעציידירן אויב דא צו פארבלייבן. וואס לענגער איך בין דא, קום איך צו דער איבערצייגונג אז דא איז אונדזער ארט. טאקע אז דא איז דער דאלאר ווי ביז אונדז א רובל, אבער דאס לעבן איז ביליקער, קינדער צו דערציען קאסט נישט קיין געלט און איך האב דא א גרויס פעלד צו ארבעטן. איך בין שוין געווען גרייט נאך דיר שיפסקארטן צו שיקן. איך האב עס אפגעלייגט ביז מען וועט מיין פיעסע אויפפירן.

פריינד האב איך דא פיל. מען האט מיר זייער גערן און מען האלט פון מיר זייער. און דער „פארווערטס“¹ איז פון דערווייטנסט פיל שווארצער ווי דא. אבער אויסער דעם „פארווערטס“ זענען נאך דא פיל אנשטענדיקע מענטשן, מיט וועלכע מען קאן לעבן, אין א שטאט ווי עס לעבן א מיליאן יודן. עס איז אזא גרויס יידיש לעבן.

די פיעסע מיינע, דאכט זיך, וועט זייער גוט גיין. טאמאשעווסקי² גיט זיך זייער פיל מי, איך אליין ארבעט מיט זיי, עכטע יידישע טענץ אין צווייטן אקט, א שאד נאך וואס דו ביזט נישט דא. עס גייט מיר נישט אין קיין שמוחה, ווען דו ביזט נישט דערביי.

אז איך וועל דיר טעלעגראפירן און אריינשיקן קארטן, וועסטו מוזן פארן נאך לאנדאן, ווייל פון לאנדאן גייען די אמעריקאנער שיפן. איך וועל דא אנגרייטן א ווייניג. עס איז דא א געגנט ווי אין בערלין אין קורפירסטענ-דאם, מיט אלע באקוועמלעכקייטן ווי די בערלינער ווייניגנען. נאך מער, מען דארף צו זיי גאר קיין מעבל נישט. מען קאן זיך דא זייער לייכט אן עצה געבן. איך גיב דיר דעם אדרעס פון פיליכאווסקי³ אין לאנדאן. וועסט באדארפן פרייער די זאכן אוועקשיקן און דו וואלט פארן נאך בלויז מיט די קינדער און קליינע פעקלעך.

דערווייל ריר דיר נישט, מיר קאנען אפווארטן נאך א פאר וואכן. פאריז איז רויק און געלט האבן מיר יעצט, גאט צו דאנקען. איך ווילן מיט מיין ברודער און גיב אויס זייער ווייניק. און דו לאז דיר נישט צו קיין עגמתי-נאש. זע אז דו וואלט עסן, גוט זיך פילן, וואלט האבן פוח די רייזע צו מאכן.

איך קוש דיר און פארבלייב דיין אייניקער מיין גאנץ לעבן.

דיין שלום